



Escola d'Enginyeria  
de Barcelona Est

## Bases del concurs d'idees pel disseny del símbol de l'Escola d'Enginyeria de Barcelona Est (EEBE)

### Presentació

L'Escola d'Enginyeria de Barcelona Est (EEBE) entra en funcionament el curs acadèmic 2016-2017 en el Campus Diagonal-Besòs de la UPC, amb 3.500 estudiants. Aquesta escola està integrada per la docència i recerca de l'Escola Universitària d'Enginyeria Tècnica Industrial de Barcelona (centre adscrit de la UPC) i la recerca i docència dels graus i màsters de l'àmbit de l'enginyeria Química i de Materials que s'impartien a l'Escola Tècnica Superior d'Enginyeria de Barcelona. Actualment la seva oferta inclou diferents graus, màsters, programes de doctorat. El centre, és el nucli principal del nou Campus, situat en una zona en creixement, entre Barcelona i Sant Adrià de Besòs.

La docència i recerca de l'EEBE s'emmarquen en l'àmbit de l'enginyeria industrial, especialment en les tecnologies: **química, de materials, mecànica, elèctrica, electrònica industrial i automàtica, biomèdica i d'energia.**

Té per objectiu consolidar-se com un centre acadèmic d'alta qualitat en l'àmbit de l'enginyeria per a la indústria del segle XXI, capaç d'actuar com a agent de transformació, en col·laboració amb el teixit socioeconòmic del país, i amb una clara vocació internacional.

### Objectiu

Concurs d'idees per al disseny d'un símbol propi que s'identifiqui amb l'EEBE.

### Participants

Podrà participar en el concurs, qualsevol membre que formi o hagi format part de la comunitat universitària de l'EEBE.

### Requeriments

- 1- La proposta ha de projectar la naturalesa de l'escola.
- 2- La proposta tant pot ser de caràcter abstracte com representar els àmbits de l'enginyeria que s'imparteixen a l'escola.
- 3- El disseny de la proposta ha de ser modern i actual.
- 4- La proposta no ha d'incorporar cap element de la marca institucional de la UPC, ja que hi haurà de conviure.

- 5- Es poden utilitzar diversos colors (format digital: web, correu electrònic, xarxes) sempre i quan el disseny permeti la reproducció també a una tinta (format imprès: impressió a una tinta, serigrafia, estampació, etc.)
- 6- En aquest sentit, es podrà utilitzar el color corporatiu de la UPC, el Pantone 3005, tot i que no és condició indispensable.
- 7- La proposta ha de contemplar la versió en positiu i també la versió en negatiu, tant si es presenta una versió amb diversos colors o amb dues o una tinta.
- 8- Les propostes ha de ser originals i inèdites. En presentar les propostes, els participants es comprometen en aquest punt i n'assumeixen la responsabilitat. Els participants eximeixen a l'organització de qualsevol responsabilitat que se'n derivi del plagi o de qualsevol altra transgressió de la legislació vigent en què hi puguin incórrer el/ la participant.
- 9- L'EEBE rebutjarà les propostes que vulnerin drets de propietat intel·lectual, industrial o anàlegs de tercers, llevat que es compti amb la autorització de l'autor o autora, que caldrà presentar. També es rebutjaran les propostes que no s'adeqüin a la temàtica d'aquesta edició.
- 10- Les propostes es poden presentar individualment o en equip. Cada persona o equip pot presentar-ne un màxim de tres diferents. Les que es presentin no poden ser el mateix disseny amb variants cromàtiques i/o petites modificacions. Una persona que forma part d'un equip no pot presentar-se individualment o amb un altre equip.

### **Criteris d'avaluació**

Els criteris de valoració seran els següents:

- Adequació de la proposta a la naturalesa de l'EEBE
- Capacitat de projectar la imatge i la marca de l'EEBE
- Adequació als valors de la UPC

### **Enviament proposta**

Cal presentar un PDF amb pseudònim i que inclogui:

- la proposta de símbol que reculli les possibles versions (positiva / negativa) amb un màxim de 5 pàgines.
- una pàgina addicional amb la informació que expliqui o ajudi a comprendre el disseny de la proposta presentada.

El document pdf es farà arribar per correu electrònic a l'adreça: [comunicacio.eebe@upc.edu](mailto:comunicacio.eebe@upc.edu), amb l'assumpte : "Concurs idees per al símbol de l'EEBE". A l'email cal indicar nom i cognoms de la persona/membres de l'equip, pseudònim escollit, correu electrònic i telèfon de contacte.

### **Termini de la presentació de propostes**

Les propostes es podran presentar des del 3 de maig fins el 31 de maig de 2021

## **Jurat:**

El jurat estarà format per:

- 1 representant de la direcció de l'EEBE.
- 1 representant de Promoció de l'EEBE
- 1 representant del PDI de l'EEBE (escollit per sorteig entre qui ha sol·licitat formar-ne part)
- 1 representant del PAS de l'EEBE (escollit per sorteig entre qui ha sol·licitat formar-ne part )
- 1 representant de l'estudiantat (escollit per sorteig entre qui ha sol·licitat formar-ne part )
- 1 representant de l'Oficina de Disseny i Imatge Corporativa del Servei de Comunicació de la UPC

Cap membre del jurat pot participar en el concurs.

## **Comunicació del símbol guanyador**

La decisió del jurat es farà pública el 30 de juny per correu electrònic a la guanyadora o guanyador del concurs i mitjançant web i les xarxes socials de l'EEBE.

El jurat pot declarar desert el concurs.

## **Premi**

La guanyadora o el guanyador del concurs rebrà una tablet i un kit de productes UPC-EEBE (amb una dessuadora, una bossa de tela i una ampolla reciclable).

## **Condicions de participació i Propietat intel·lectual**

La participació en el concurs implica l'acceptació d'aquestes bases, així com la composició del jurat i la seva decisió. Davant possibles dubtes en la interpretació de les bases, prevaldran els criteris dels organitzadors.

El guanyador/a cedirà en exclusiva a la UPC els drets de propietat intel·lectual de la proposta del símbol. La UPC tindrà completa llibertat per utilitzar-lo total o parcialment o per modificar-lo en el moment i la forma en què ho consideri necessari.

La documentació relativa al disseny del símbol guanyador quedarà en poder de la UPC, que podrà fer lliure ús de la mateixa, reservant-se el dret de publicació i difusió de la mateixa, citant a la seva autora o autor, sense que això reporti cap dret als mateixos.